



**Образователната програма „Съдебната власт - информиран избор и гражданско доверие. Отворени съдилища и прокуратури“** е инициатива на Висшия съдебен съвет (ВСС) и се провежда съвместно с Министерство на образованието и науката (МОН). В продължение на девет учебни години в нея са обхванати около 100 000 ученици, които се запознаха със структурата, функциите и значението на съдебната власт в Република България.

Програмата формира правна грамотност и култура, и има принос за повишаване на степента на спазване на законите, насърчаване на творческите търсения и изяви. В резултат на срещите с представители на съдебната власт част от тези ученици избраха да продължат академичното си образование в юридически факултети.

За Образователната програма, през 2017 г., ВСС е отличен в конкурса „Кристални везни на правосъдието“ на Съвета на Европа. Ежегодната награда се присъжда за иновативни практики, допринасящи за ефективността и качеството на правосъдието.

През учебната 2022/2023 г. в Програмата участват 142 органа на съдебната власт в партньорство с 255 училища. В лекции, симулирани съдебни процеси, викторини и други инициативи са обхванати около 20 хиляди ученици от 102 населени места.



**Гостуващата изложба „В страната на справедливостта“** представя 35 творби от ученически конкурс, ежегодно провеждан в периода 2019 – 2022 г., от Окръжен съд – Кюстендил, съвместно с районните съдилища в Кюстендил и Дупница, и Регионалното управление по образованието в гр. Кюстендил. Кредето на конкурса е да поддържа вярата в правдата и справедливостта. Учениците от 1 до 12 клас се състезават в четири направления: „Литературно творчество“, „Изобразително изкуство“, „Компютърна рисунка и колаж“ и „Видеоклип“. През последните 4 години, над 550 ученици от училищата в област Кюстендил писаха и рисуваха, твориха приказки и картини за Съда, Правдата и Справедливостта!

В ученическите произведения са споделени представите им за изконните човешки ценности:

*Ние децата желаем, да живеем в страната, където съдията решава справедливо делата... Когато има справедливост, спокойствие цари. Децата весело играят, за светло бъдеще мечтаят!*  
(Дария Гъркова – 3 клас, НУ „Св. Климент Охридски“ – гр. Кюстендил)



*.....Защо си затваряш очите, когато се молиш, когато плачеш, когато мечтаеш... защото най-красивите неща в живота не ги виждаш, но ги усещаш със сърцето си.*

*Същото е и с истината най-добре разбираш кое е редно, когато сложиш превръзка на очите си и хванеш везната в едната си ръка, в готовност да отсецеш справедливото решение с меч, който е в другата. Добре дошъл в страната на справедливостта!*

(Велизара Стоева - 10 клас, ЕГ „Д-р Петър Берон“ – гр. Кюстендил)

*Но, понякога справедливото решение не винаги ни се харесва. Така е и при хората...  
(Александър Тодоров – 1 клас, НУ „Св. Климент Охридски“ – гр. Кюстендил)*

*.....Страната на справедливостта може би не съществува в рамките на нашия живот, но силата, която разграничава правилното от грешното решение съществува, и това е законът...*

(Лилия Антонова – 12 клас, ЕГ „Д-р Петър Берон“ – гр. Кюстендил)

*Едно общество е силно, когато възпитава младото поколение в ценности, когато го придържа към моралните принципи!*

(Борис Захариев – 10 клас, ЕГ „Д-р Петър Берон“ – гр. Кюстендил)



Автор на картината: София Грозданова – 2 клас,  
Начално училище „Св. Климент Охридски - Кюстендил.

Младите художници изобразяват богинята на правосъдието Темида; рисуват съдиите – мъдри, усмихнати или изморени, но правораздаващи „в страната на справедливостта“; споделят размисли за доброто и лошото; търсят правдата, с долетелите на везната на справедливостта бели гълъби и черни врани, с носещи мъдростта сови, с изписаните букви, водещи към познанието за закона. Цветните платна с акрилни бои и позлатяване, графиките и компютърните рисунки отразяват богатия свят на творците.



Изложбата включва и творби от артистичния проект „Очи, ръце, плодове“, посветен на 139-ата годишнина от рождението на Владимир Димитров – Майстора и 40-годишнината от откриването на Съдебната палата в гр. Кюстендил. Учениците от школата „Новите Майстори“ представят рисунки със сух пастел в неговия стил и багри, вдъхновени от българската жена, облечена в народна носия,

трудолюбивите ръце и излъчващите сила очи на българина, сочните и неповторими кюстендилски плодове.

Знае се, че за Майстора моралът бил над всичко! И сигурно не е случайно, че талантът му е забелязан в Кюстендилския окръжен съд, където е работил като писар, благодарение на красивия си калиграфски почерк. В свободното време, скицирал съдиите, разсилния, адвокатите и подсъдимите. Талантът му е забелязан от председателя на съда Никола Чехларов, който организиран неговата първа изложба. След нея съдии, адвокати и граждани събрали средства и гениалният младеж постъпил като извънреден ученик в Държавното рисувалното училище, а за да не харчи от „народните пари“, Майстора отишъл до София пеша!



Вдъхновени от историята на големия художник, Окръжен съд – Кюстендил и школата „Новите майстори“ реализираха изложба „Майстора – писар в съда и неговите последователи“, като част от Образователната програма.

*Правда, Справедливост, къде ли щяхме да сме без тях, какво ли щяхме да правим без правила, до къде щеше да стигне човечеството, ако ги нямаше тези спирачки, които да коригират човешката алчност, глупост, ненаситност?*

*(Александър Самаринев – 7 клас, ОУ „Св. Св. Кирил и Методий“ – гр. Дупница)*

*....Автор на картината на заглавна страница - Мирела Кенова – 10 клас, ПМГ „Проф. Ем. Иванов“ – Кюстендил.*

**март 2023 г.**



## ВИСШ СЪДЕБЕН СЪВЕТ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

### ОБРАЗОВАТЕЛНА ПРОГРАМА „СЪДЕБНАТА ВЛАСТ - ИНФОРМИРАН ИЗБОР И ГРАЖДАНСКО ДОВЕРИЕ. ОТВОРЕНИ СЪДИЛИЩА И ПРОКУРАТУРИ“



### ИЗЛОЖБА „В СТРАНАТА НА ПРАВЕДЛИВОСТТА“

ПРЕДСТАВЯТ  
ОКРЪЖЕН СЪД – КЮСТЕНДИЛ,  
РАЙОНЕН СЪД – КЮСТЕНДИЛ И  
РАЙОНЕН СЪД - ДУПНИЦА